



**MUZEUM PAMIĘCI. WSZYSTKO, CO CHCIELIBYŚCIE WIEDZIEĆ O SZTUCE,
ALE BALIŚCIE SIĘ ZAPYTAĆ.
DZIEŁA SZTUKI OCZAMI OSÓB Z CHOROBYMI OTEPIENNYMI.**

MUZEUM: Muzeum Zamkowe w Pszczynie.

DZIEŁO SZTUKI: Odkurzacz „Atom”, XIXw.



PIERWSZA MYŚL: Kocioł na zupe

TEMAT: Kocioł na zupe, coś ... potrzebne, pralka. odkurzacz

ANALIZA: Odkurzacz, czerwony, wielki, ma sens w pałacu, chciałabym w domu mieć jako odkurzacz czy jako ozdoba?, raz to, raz to. Jakaś maszyna. Stoi i kopci. Chciałbym w domu. Odkurzałbym. Tu się piecze. Ja to pamiętam. To są ważne rzeczy. Może do ciasta. Jeszcze niedawno było. Jeden kręcił a drugi dawał.



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa
Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury



Wyspy
Pamięci
Fundacja
na rzecz standardów opieki
w chorobach otępiennych

KONTEKST*:

NASTRÓJ: To są ważne rzeczy.

WSPOMNIENIE*:** Ja pamiętam Franię i kręciłam. Nie lubiłam kręcić. Wnukom opowiadam, bo mam zdjęcia. Z dzieciństwa to pamiętam. Na strychu jeszcze jest, na pamiątkę.

PODSUMOWANIE:

UCZESTNICY: 5 osób z afazją, 1 osoba bez afazji.

*Wypowiedzi Edukator/ki/Edukatora zostały zapisane kursywą.

**KONTEKST - to co widzą, słyszą osoby z chorobą otępienną odnoszą najczęściej do personalnych doświadczeń, do swojego życia. Z tego względu, o ile nie zaznaczono w tekście inaczej, kontekst prezentowanej pracy nie odwołuje się do cech osobowych autora czy historycznych, kulturowych okoliczności, w których powstała.

***WSPOMNIENIE - osoba prowadząca podczas omawiania każdej pracy, moderuje rozmowę, tak aby uzyskać informację o życiu/doświadczeniach osobistych pozwalających poznać bliżej Uczestniczki/Uczestników.